

Жыва

Тыднёвік Беларускага грамадска-культурнага таварыства

№ 26 (957) ГОД XIX

БЕЛАСТОК 30 ЧЭРВЕНЯ 1974 г. ЦАНА 60 гр.

"БЕЛАСТОЦКАЯ ЗЯМЛЯ" НА МОРЫ

Ужо два гады па марах і акіянах плавае вялікае судно „Беластоцкая зямля“. Яно горда носіць па свеце герб нашай роднай старонкі.

„Беластоцкая зямля“ нарадзілася пры супрацоўніцтве з балгарскай суднабудавнічай прамысловасцю. Суднаверф у Варне пабудавала корпус гэтай плаваючай „Беластоцкай зямлі“, а познанскае прадпрыемства імя Цагельскага абсталявала яе магутным рухавіком.

„Беластоцкая зямля“ мае 182 метры даўжыні і амаль 20 метраў шырыні. Змяшчае адначасова 800 вагонаў вугалю. Ды не толькі вугалю. Судно перавозіць таксама руду, збожжа і матэры-

ялы для хімічнай прамысловасці. Найчасцей наведвае парты Францыі, Іспаніі, Італіі і Скандынавіі. У апошні час перасякае таксама акіян. Самае далёкае падарожжа прыпала на восень і зіму мінулага года. Тады „Беластоцкая зямля“ наведвала порт Вікторыя ў Бразіліі і 1 снежня 1973 года ўпершыню ў сваім жыцці перасякла экватар, што ў жыцці судна лічыцца вельмі важнай падзеяй. Пасля „Беластоцкай зямлі“ наведвала яшчэ Венесуэлу, адкуль забрала ў свае склады руду.

Цяпер яна паплыла з польскім вуглем у ЗША, едучы назад, забярэ сыравіну для хімічных заводаў, або зноў паплыве у Венесуэлу за рудой.

Экіпаж „Беластоцкай зямлі“ працуе пад камандаваннем вопытнага капітана марскога плавання **Уладзіміра Вронскага**. Матросы ахвотна чытаюць пісьмы ад грамадзян Беластоцчыны і будуць удзячны ўсім, хто захоча да іх напісаць па адрасу: PZM, Szczecin m/s Ziemia Białostocka.

Югеній Грынявіцкі
фота В. Рудчыка



Судно „Беластоцкая зямля“ ў Гданьскім порце.

ПРАЗ
ТЫДЗЕНЬ
У „Жыве“

Фестываль песні і дружбы ●
Дырэктар школы ў Ляпуках ●
Размова з прафесарам Міхасём
Ларчанкам ● У аўтара „Духа Бе-
лавежы“ ● Літаратурная старон-
ка ● Турнір у Чарэўках ● Бе-
ластоцкі кірмаш ● Хто слухае,
хто стугае, хто пора ● Весткі з
Белавежы, Семяноўкі, Гайнаўкі,
Грэдалёў, Шудзялава, Крывяціч,
Спічак, Саколкі і інш. ● Песня з
рэпертуару Чэслава Немана „Ко-
локольчык“.

СУСТРЭЧЫЗ ЗЕМЛЯКАМІ

З РОДУ БУРАКОЎ

Заехалі мы пад старэнькую хатку **Андрэя Бурака** з вёскі Кошкі ў Бельскім павеце.

— Наша хата, — пазней, калі мы разгаварыліся, сказаў мне дзядзька **Андрэй**, — як мы самі, яшчэ з даваеннага часу, дык разам дажываем свой век.

Сапраўды, **Андрэй Бурак** пражыў ужо 72 гады, а яго жонка, бабулька **Анна** — аж 78.

Вось і яна паявілася на парозе гэтай хаты. Яшчэ шустрая, бадзёрая.

— Я думала, — адазвалася яна, — што гэта **Валодзя**...

— Яны з рэдакцыі, — паясніў муж.

— Нашу сям'ю хочучь апісаць.

— Дык заходзьце ў хату, — папрасіла бабулька **Анна**.

Я ахвотна скарыстаў з гэтага запра-

шэння, бо хацелася паглядзець, як жы-
вучь **бацькі трох афіцэраў** **Людовага**
Войска Польскага, адной **настаўніцы** і
двух **сялян**.

Жывучь яны звычайна, па-сялянску, як навучыліся ад сваіх бацькоў, як прывыклі жыць на працягу мінулых дзесяткаў гадоў. Дом задбаны, чысценькі, а найбольш месца займаюць у ім старамодныя кросны, на якіх бабулька **Анна** вырабляе саламяныя дарожкі.

— І вы гэта яшчэ сама?! — не змог я стрымаць свайго здзіўлення.

— А як жа ж жыць без работы! — адказала яна. — Ніяк за дзень патраплю я яшчэ і тры такія саламянкі выткаць.

— А што нам рабіць? — дадае **Андрэй Бурак**. — Гаспадарку я ўжо зусім перадаў старэйшаму сыну, значыць **Мікалаю**. Ён ад нас аддзяліўся і асобна пабудавалася, мае прыгожыя будынкі і гаспадарыць па-сучаснаму, лепш за мяне, бо я на гэтых чатырох гектарах поля ніколі роскашы не меў, а ў яго ўсяго ўдасцалі. Аддаў я гаспадарку яму без жалю, бо гэтых, — ён паказаў фатаграфіі за шклом, — зямля карміць не будзе, яны на дзяржаўным пайку.

І я прыгледзеўся да гэтых фатаграфій, што па старамоднаму звычайу віселі на сцяне, апраўленыя ў зашклёныя рамкі. З гэтых здымкаў глядзелі на мяне тры вайскоўцы: **марак**, **лётчык** і, здаецца, **артылерыст**. Усе яны — афіцэры **Людовага Войска Польскага**, усе выпускнікі **Бельскага беларускага ліцэя**.

Пад фатаграфіямі — таксама ў рамках і за шклом — нейкі дыплом, апа-

чатаны залатымі літарамі. Прыглядаюся бліжэй і чытаю:

„Грамадзянам **Анне і Андрэю Буракам**. За патрыятычнае і грамадзянскае выхоўванне сыноў на верных абаронцаў сацыялістычнай Радзімы —

шэф **Галоўнага Палітычнага Упраўлення ЛВП**

(—) **Уладзімір Сайчук**

Варшава, 13 кастрычніка 1972 года.“

— О, тады сам міністр Нацыянальнай абароны, генерал **Войцех Ярузельскі** з намі гутарыў. Маці не змагла паехаць, бо якраз крыху прыхварэла, дык я з **Валодзем** выбраўся. Запрасілі на сустрэчу ў Міністэрства абароны бацькоў, у якіх найбольш сыноў у арміі. З цэлай **Польшчы** сабралася нас 28 сем'яў. З **Беластоцкага** ваяводства быў толькі я.

Вазілі нас па музеях, частавалі, медалімі за заслугі для абароны краіны мяне і жонку ўзнагародзілі, і за дарогу заплацілі, як панюў якіх трактавалі. Вось да чаго мы дажыліся! — разгаварыўся дзядзька **Андрэй**.

— А як гэта здарылася, што ў вашай хаце завялося аж трое афіцэраў?

— Звычайна. Першы — пасля дзевяці класаў **Бельскага ліцэя** — пайшоў у афіцэрскую школу **Валодзя**. Цяпер ён у **Гдыні**. За ім — у вайсковую тэхнічную акадэмію — падаўся малодшы на два гады **Аляксандр**. Цяпер ён не толькі афіцэр, але і магістр інжынер. А вось гэты, — дзядзька **Андрэй** паказвае на здымак, — значыць, **Сярожа**, аднагодак з народнай уладай, таксама не захацеў быць горшым ад сваіх старэйшых братоў. Як

(Працяг на стар. 4)



Уладзімір Бурак.

ГРМТ ХРОНІКА

■ 12 чэрвеня паэт Аляксандр Барскі сустраўся з чытачамі ў Зубачах і Чаромсе на Гайнаўшчыне.

■ 14 чэрвеня варшаўскі аддзел БГКТ на сваім пленарным пасяджэнні абмеркаваў справу святкавання 30-ай гадавіны нашай дзяржавы і працу аддзела за апошні перыяд часу. З інфармацыямі выступаў сакратар праўлення аддзела Віктар Швед.

Дыскутанты гаварылі аб патрэбе сустрач варшаўскага актыву з сялянамі Беластоцкага, аб арганізаванні аддзела канцэртаў, на якіх выступалі б калектывы БГКТ, і аб некастрычаных справах свайго аддзела. У пленуме прыняты ўдзел старшыня ГП Мікалай Самоцік.

■ 16 чэрвеня ў Літвінавічах адбыўся народны фестываль БГКТ, прысвечаны святкаванню 30-ай гадавіны Народнай Польшчы. Прынялі ў ім удзел сакратар павятовага камітэта ПАРП Веслаў Шышко, старшыня ГП Мікалай Самоцік, сакратар гміннага камітэта ПАРП у Нурцы Яўген Шышко і начальнік гміны ў Нурцы Анатоль Данілюк, члены праўлення сямяціцкага аддзела і іншыя. З дакладам

выступілі сакратар сямяціцкага аддзела БГКТ Міхась Вішанка і начальнік гміны ў Нурцы Анатоль Данілюк. У мастацкай частцы выступілі: харавы калектыв, танцавальная і музычная групы гарадскога аддзела БГКТ у Беластоку. Затым праведзены былі конкурсы СОП-у, супрацьпалкагольны і „Мікрафон для ўсіх“. Арганізаваны камітэт і суарганізатары добра выканалі свае заданні, за што належыцца ім шчырае падзяка. Суарганізатарамі фестываля былі сельгасгурток у Літвінавічах (старшыня Ілья Семінюк), прадукцыйная спудзельня ў Ключавічах (старшыня — Уладзімір Баранчук), ГС-ы з Мілейчы і Нурца, якія дасканалы забяспечылі фестываль рознымі прадуктамі. (мх)

TELEWIZJA WARSZAWA

Недзеля 30.VI. 7.30 Kurs Rol. 8.15 Now. w domu i zagr. 8.35 Bieg po zdrowie. 8.55 Pr. dnia. 9.00 Teleranek. 10.20 Ex libris. 10.35 Antena. 10.50 Piosenka dla Ciebie. 11.35 Radar. 11.50 Estrada Poetycka. 12.05 Dziennik. 12.25 Przemysł rolnictwu. 12.40 Zapisane w pamięci. 13.20 Nie tylko dla pań. 13.50 Dla dzieci. 14.20 Czarny kot — film fab. węg. 15.30 Los. Toto — Lot. 15.50 Piłk. Mistrz. Świata (II runda) finały. 17.50 Przyjaciel czy odrzucenie. 18.40 Pr. balet. 18.55 Refleksje ob. 19.15 Dobranoc. 19.30 Dziennik. 20.20 „Opole 74“ — Mikrofon i Ekran. 22.35 Sport.

Понедзеляк 1.VII. 16.10 Pr. dnia. 16.15 Oferty. 16.30 Dziennik. 16.40 Echo stad. 17.05 Teleferie. 18.15 Warszawskie perspektywy. 18.30 J. S. Bach — Fantazja chromatyczna. 18.45 Kr. Warsz. i Maz. 19.00 Nauka polska w XXV-lecie. 19.20 Dobranoc. 19.30 Dziennik. 20.20 Teatr TV: J. Iwaszkiewicz — Sława i chwala. 21.55 Minione 3 lata — film dok. cz. I. 22.25 Dziennik. 22.40 Spiewa H. Rumowska.

Втoreк 2.VII. 9.00 Poranek Tel. Najmłodszych. 10.00 Józef Balsamo — film franc. 16.25 Pr. dnia. 16.30 Dziennik. 16.40 Finał IX Olimpiady Wiedzy Społeczno-Polit. ZSMW. 17.35 Szczecin — rok 1945. 18.20 Kr. Warsz. i Maz. 18.40 Eureka. 19.10 Przyp., radzimy. 19.20 Dobranoc. 19.30 Dziennik. 20.20 Józef Balsamo — film franc. 21.15 Sport. 21.20 Interstudio. 21.50 Co kto lubi — pr. rozr. 22.45 Dziennik.

Środa 3.VII. 9.25 Mat. w szkole. 10.00 Czarodziej Glinka — film fab. radz. 11.30 Mat. w szkole. 15.30 Pr. dnia. 15.35 Inf., Tow., Prop. 15.50 Piłk. Mistrz. Świata. 17.40 Los. Mał. Lot. 17.50 Kr. Warsz. i Maz. 18.05 Zmagania z Bałtykiem. 18.30 Dziennik. 19.10 Dobranoc. 19.20 Piłk. Mistrz. Świata. 21.20 Pożegnanie weterana — film dok. 21.45 Dziennik. 22.00 Przegl. Piłk. Mistrz. Świata.

Čzwartek 4.VII. 7.25 Powtór. przegl. Piłk. Mistrz. Świata (II runda). 9.00 Poranek Tel. Najmł. 10.00 Film fab. 10.50 Mat. w szkole. 16.25 Pr. dnia. 16.30 Dziennik. 16.40 Wiem wszystko — teleturniej. 17.05 Teleferie. 18.15 Kr. Warsz. i Maz. 18.35 Polska w świecie. 19.00 Test — Słow. Ekonom. 19.20 Dobranoc. 19.30 Dziennik. 20.20 Film. fab. 21.10 Sport. 21.20 Czym żyje świat. 21.50 Czworo w przedziale. W. Awerzenko. 22.20 Dziennik. 22.35 Inf., Tow., Prop.

Піątek 5.VII. 10.00 Obrońca życia — film fab. węg. 16.25 Pr. dnia. 16.30 Dziennik. 16.40 Najlepszy z najlepszych — film dok. 17.25 Turyst. i wyp. 17.50 Studio Złotowe Tel. Mł. 18.20 Kr. Warsz. i Maz. 18.40 Dialogi historyczne — Lublin 44. 19.10 Przyp., radz. 19.20 Dobranoc. 19.30 Dziennik. 20.20 Zaspiewajmy to jeszcze raz. 20.50 Panorama. 21.30 Pr. publ. kult. 23.30 Dziennik.

Сobota 6.VII. 9.00 Poranek Tel. Najmł. 10.00 Posag księżniczki Ralu — film fab. rum. 14.55 Pr. dnia. 15.00 Pr. I prop. 15.15 Nie tylko dla pań. 15.50 Piłk. Mistrz. Świata. Mecze o 3 i 4 miejsce. 16.45 Dziennik. 18.05 Reportaż. 18.30 Pegaz. 19.20 Dobranoc. 19.30 Monitor. 20.20 Koncert estradowy z okazji XXV-lecia Nowej Huty. 21.35 Dziennik. 21.55 Sport. 22.25 Posag księżniczki Ralu — film fab. rum.

ТЭЛЕВІЗІЯ МІНСК

Піątek, 28.VI — 17.40 Film fab. 19.30 Koncert („Złoty Orfeusz”).

Сobota, 29.VI — 7.00 Pr. dnia. 15.30 Film dokumentalny. 17.30 Koncert finałowy festiwalu „Białe Noce”. 19.00 Czas. 19.30 c.d. koncertu B. N. 20.30 Sport. 21.00 Reportaż z Chatyni.

Нedzеля, 30.VI — 7.00 Pr. dnia. 9.30 Spektakl TV. 12.10 Koncert. 12.50 Film naukowo-pop. 14.50 Pokazy na stadionie „Dynamo”. 17.55 TV teatr miniatur. 19.30 Transmisja z mistrz. świata w piłce nożnej. 21.15 Reportaż z uroczystego winszowania weteranów Wojny Ojczyźnianej.

КІНО

Біаловіжа Kaprissy Marii — fran. 2-3. Przygody Robinsona Crusoe — radz. 4-5. Wykrycie szpiega — radz. 6-7.

Čzeremcha Wakacje we czworo — włos. 2-3. Gniewna podróż — buł. 6-7.

Čyżе Góry, rzeki, ludzie — pol. Mordercy w imieniu prawa — fran. 3-7.

Dubieze Cerkiewne Kes — ang. Na rabunek — radz. 3-7.

Gródek Chiopi — pol. I i II cz. 3-7.

Kleszczele Front wyzwolenia — pol. 2-3. Pierścień — pol. 4-5. Pierwsze dni — pol. 6-7.

Michałowе Dramat zazdrości — włos. 2-3. Lekcja odwagi — czes. 4-5. Mocne uderzenie — pol. 6-7.

Mielnik Przygody Tomka Sawyera — rum. 2-3. Tropiciel śladów — rum. 4-5. Ogniomistrz Kaleń — pol. 6-7.

Milejczyce Lala — włos. 2-3. Pippi w kraju Taka — Tuka — szwedz. 4-5. Czyste ręce — rum. 6-7.

Narew Nareszcie poniedziałek — węg. Raport. 36 — kor. 3-7.

Narewka Śmic, smac, smoc — fran. Telegram — radz. 3-7.

Nurzec Śmierć Indianina — rum. 2-3. Podróże z Jakubem — węg. 4-5. Monolog — radz. 6-7.

Orla Godzina szczytu — pol. Wesele — pol. 3-7.

Rajsk Łobuz — fran. Białe słońce pustyni — radz. 3-7.

B.Z.Graf. zam. 1745 0-4

КАРЭСПАНДЭНЦЫЯ З МІНСКА



Так выглядаў Мінск пасля вызвалення ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў (ліпень, 1944).

30 гадоў таму назад, у спякотны дзень — 3 ліпеня, Мінск быў вызвалены ад фашысцкіх акупантаў. І сёння ў гэты дзень у рознаколерным святотчным убранні, у яркіх агнях ілюмінацый мінчане, а разам з імі ўвесь беларускі народ, урачыста святкуюць 30-годдзе свайго вызвалення ад фашысцкага рабства.

Мы ж, франтавікі, — удзельнікі аперацыі „Баграціён“, міжвольна ўспамінаем, як тады ішлі па спаленай ворагам зямлі, вызваляючы родную Беларусь.

ВЫЗВАЛЕННЕ МІНСКА

23 і 24 чэрвеня памятнага 1944 года на шырачэзнай 500-кіламетровай плошчы — ад Полацка да Мозыра — узяліся войскі І-га Прыбалтыйскага, 3-га, 2-га і 1-га Беларускага франтоў, пры дапамозе народных месціцаў — беларускіх партызан савецкія войскі пайшлі на штурм „непрыступнай“ варожай абароны „Усходняга вала“. У першыя ж дні „Усходні вал“ быў прарваны на ўсю яго глыбіню і, праследуючы адступаючага праціўніка, савецкія войскі разгарнулі наступленне да ракі Беразіны — да другога рубяжа абароны.

29 і 30 чэрвеня савецкія войскі паспяхова фарсіравалі Беразіну, штурмам авалодалі добра ўмацаванымі гарадамі — Барысавам і Бабруйскам. Пасля гэтага шляху ворага, уляцелі ў Мінск з паўднёвага ўсходу танкі перадавых груп 2-га гвардзейскага танкавага корпуса генерал-маёра Бурдзейнага, а ўслед за імі — пяхота галоўных часцей 31-ай арміі генерал-лейтэнанта Глаголева. У поўдзень, прарваўшы паўднёвую абарону горада, уварваліся ў Мінск і часткі 1-га гвардзейскага танкавага корпуса генерал-маёра Панава.

Нязмерна вялікай была наша радасць. Але мёртвыя папалішчы, руіны, чорныя выпаленыя вокны напуюцалеўшых сцен ды яшчэ канцэнтрацыйныя лагёры, па-турэмнаму абгароджаныя калочым дротам, а побач з імі даўжэзныя, хапаючыя за душу пагоркі агульных магіл, у якіх пакоіліся дзесяткі тысяч задушчаных у засценках гестапа і расстраляных савецкіх людзей, — страш-

нае, як тады ішлі па спаленай ворагам зямлі, вызваляючы родную Беларусь. 23 і 24 чэрвеня памятнага 1944 года на шырачэзнай 500-кіламетровай плошчы — ад Полацка да Мозыра — узяліся войскі І-га Прыбалтыйскага, 3-га, 2-га і 1-га Беларускага франтоў, пры дапамозе народных месціцаў — беларускіх партызан савецкія войскі пайшлі на штурм „непрыступнай“ варожай абароны „Усходняга вала“. У першыя ж дні „Усходні вал“ быў прарваны на ўсю яго глыбіню і, праследуючы адступаючага праціўніка, савецкія войскі разгарнулі наступленне да ракі Беразіны — да другога рубяжа абароны.

Нязмерна вялікай была наша радасць. Але мёртвыя папалішчы, руіны, чорныя выпаленыя вокны напуюцалеўшых сцен ды яшчэ канцэнтрацыйныя лагёры, па-турэмнаму абгароджаныя калочым дротам, а побач з імі даўжэзныя, хапаючыя за душу пагоркі агульных магіл, у якіх пакоіліся дзесяткі тысяч задушчаных у засценках гестапа і расстраляных савецкіх людзей, — страш-

(Працяг на стар. 4)



Ленінскі праспект — галоўная магістраль горада (май, 1974).

ШТО НОВАГА?

У Таварыстве польска-савецкай дружбы

10 чэрвеня г.г. праходзіў у Беластоку XII Ваяводскі з'езд Таварыства польска-савецкай дружбы.

У інтэрв'ю для „Нівы“ старшыня новага Ваяводскага праўлення ТПШР, галоўны рэдактар „Газеты Беластоцкай“ Марэк Юрковіч падкрэсліў:

— Ваяводскі з'езд нашай арганізацыі, якая ў сучасны момант складаецца з 1213 гурткоў і ахоплівае сваёй дзейнасцю ўсё наша ваяводства, праходзіў у асабліва ўрачыстай атмасферы юбілею 30-годдзя Народнай Польшчы і адначасова 30-годдзя дзейнасці ТПШР на Беластоцчыне. Хоць праца з'езду канцэнтравалася на ацэнцы дзейнасці ТПШР за мінулыя чатыры гады і планах на будучыню, але быў ён адначасова спробай глянуць на пройдзены нашай арганізацыяй 30-гадовы шлях, а прысутнасць у зале першых дзеячоў ТПШР на Беластоцчыне на чале з першым сакратаром ВП ТПШР у 1944 годзе В. Вэнцікам і яго ўспаміны з тых год мелі асаблівае значэнне.

Беластоцкая арганізацыя ТПШР у апошнія гады больш шырока знаёміла грамадства нашага ваяводства з роляй, якую адыгрывае Савецкі Саюз у барацьбе дзвюх сістэм — цяпер у галіне ідэалогіі, гаспадаркі і навукі. На гэтым фоне мы імкнуліся паказаць савецкую ініцыятыву на міжнароднай арэне, эканамічны і навукова-даследчы патэнцыял, а таксама культурны дасягненні Савецкага Саюза. У культурнай дзейнасці мы дабіліся таксама значных поспехаў: прадстаўніца Беларускай алімпіяды рускай мовы, добра паказалі сябе беластачане на Агульнапольскім дэкламатарскім конкурсе твораў савецкіх пісьменнікаў у Камаліне і на X фестывалі савецкай песні ў Зялёнай Гуры. Асабліва ўвагу звяртала наша арганізацыя на развіццё прыгранічнага абмену Беластоцчыны з суседнімі абласцямі і раёнамі Беларускай і Літоўскай ССР.

У прынятай на XII ваяводскім з'ездзе ТПШР праграме дзейнасці на бліжэйшыя гады цэнтральнае месца адводзіцца пашырэнню сярод нашага грамадства прыкладаў маральнай перавагі сацыялізму над капіталізмам, якая з'яўляецца гарантыяй пераможнага развіцця сацыялістычных краін на чале з Савецкім Саюзам, папулярызацыі дасягненняў СССР у творчым выкарыстанні навукі і тэхнікі для пабудовы камунізму, а таксама ўмацаванню нашых звязяў у асноўных маладзёжных асяродках Беластоцчыны. У верасні гэтага года адбудзецца ў Беластоку спатканне польскай і савецкай моладзі, у якім прыме ўдзел каля 700 дзяўчат і юнакоў з усіх рэспублік СССР і дзесяткі соцень нашай моладзі. Гэтая велічная ўрачыстасць належыць да ліку цэнтральных мерапрыемстваў у святкаванні 30-годдзя Народнай Польшчы, і правядзенне яе іменна ў Беластоку ярка сведчыць аб дасягненнях нашага ваяводства ў справе пашырэння і ўмацавання польска-савецкай дружбы.

Інтэрв'ю правёў М. Гайдук



Пра „Каласы пад сярпом тваім” Караткевіча

Кракаўскае „Жыццё літэрацыі” ад 2 чэрвеня г.г. публікуе артыкул Фелікса Фарнальчыка „Польска-беларуская эпопея Караткевіча”.

Фарнальчык піша пра вядомы раман Уладзіміра Караткевіча „Каласы пад сярпом тваім”.

У першых радках артыкула адзначаецца:

„Каласы пад сярпом тваім” з’яўляецца адным з выдатнейшых гістарычных раманаў у нашых усходніх суседзяў, асабліва важным для нас з увагі на месца, якое ў ім адведзена польскім справам у перыяд перад Студзеньскім паўстаннем 1863 года. Уладзіміра Караткевіча нездарма называюць „беларускім Сянкевічам”, бо гэту дылогію Караткевіча можна параўноўваць з „Трылогіяй”, таксама і з „Панам Тадэвушам”, і з „Аняй Карэнінай”, і з іншымі такога роду вялікімі эпопеічнымі паэмамі.”

Далей Фарнальчык заўважае, што Караткевіч у сваім рамане ахоплівае вялікі шмат гістарычнага часу, саракавыя і пяцідзясятныя гады мінулага стагоддзя. Абапіраецца ён на гістарычныя крыніцы, а таксама на вусныя паданні, песні ды быліны даўняй Беларусі. Свядома звяртаючыся да народных легенд, Караткевіч уводзіць на старонкі сваёй эпопеі герояў сапраўдных і выдуманых, падзеі прыгодніцкія або нават і фантастычныя. Караткевіча ўражлівасць на колеры і гукі, жывапіс і музыку, у спалучэнні з выдатным літаратурным талентам, прынесла запамінальныя вобразы, незвычайную прозу!

Далей Фарнальчык цікава пераказвае сюжэт „Каласоў пад сярпом тваім” і звяртае ўвагу на своеасаблівую „незаключанасць” гэтага рамана, у якім нічога не даведзена да канца, да вырашэння. Гэта знамянальна! Караткевіч з’яўляецца шчырым пісьменнікам, указвае на галоўныя прычыны няўдач ды слабасцяў паўстання. Прытым з непаўторным майстэрствам паказвае настроі і побыт тагачаснай грамадскасці, не звычайны, заняты і норава. Зрабіў гэта зграбна і займальна.

Фарнальчык запрямкоўвае, што Караткевіч з любоўнасцю апісвае вочы, іх колер, пазірк, — асісвае рукі, бо рукі расказваюць аб чалавеку столькі ж, што і вочы...

У заканчэнні артыкула, які займае тры чвэрці старонкі, чытаем наступнае: „Вядома, у рамане гэтым у значнай меры ідзе гутарка і пра нашы, польскія справы, бачаныя, праўда, дапытлівым і мудрым суседам. Улічвае ён перш за ўсё тое, што з’яўляецца яму самым блізкім, ды як жа шмат у ягоным бачанні падрабязнасцяў, якіх мы сабе не ўяўлялі. А калі дадаць, што гэта выдатны літаратурны твор, дык будзе яшчэ гэта адным аргументам за мэтазгоднасць паказу яго ў польскім перакладзе”.

Сакрат Яновіч

Чытайце: **РАСТАЎСЮЖВАЙЦЕ**



Нашаніўская пара

МАКСІМ БАГДАНОВІЧ — ЧАСТКА VI

Крышталізацыя пачуццяў. Апрача пачуццяў пачуццяў, аб якіх мы ўжо гаварылі, у Багдановіча скрышталізаваліся эмоцыі грамадскія і маральныя. У чым спецыфіка гэтых эмоцый і адчуванняў паэта? Чым Багдановіч адрозніваўся ад іншых беларускіх пісьменнікаў і вогуле ад грамадзян большасці людзей? Бадай што ў кожным чалавеку знаходзіцца элемент эгаізму, карыстаўнасці. Гэты элемент і акрэслівае імкненне чалавека да ўласнай маёмасці, уласнай сям’і, уласнай кватэры. Такі эгаізм з’яўляецца неаддзельнай часткай амаль кожнага чалавека і таму не выклікае ў нас асуджэння. Ці быў ён у Багдановіча? Багдановіч быў нармальным чалавекам і таму марыў і аб каханні, і аб сям’і, і аб кватэры, і аб матэрыяльным забеспячэнні жыцця. Аднак Багдановіч лічыў гэта ўсё нерэальным і немагчымым. Ведаў, што памрэ. Ведаў,



Урачыстая прысяга моладзі.



Выступае хор з Орлі.

ФЭСТЫН У ОРЛІ

З нагоды свята пажарнікаў у Орлі Бельскага павету адбыўся фестываль. Арганізавала яго Ваяводскае праўленне добраахвотных пажарных каманд і Галоўнае праўленне БГКТ.

У час фестываля былі такія ўрачыстыя моманты, як прысяга моладзі, ушанаванне памяці загінуўшых у час II сусветнай вайны, сустрэча з гайнаўскімі і бельскімі пажарнікамі.

На заканчэнне адбыўся канцэрт беларускіх мастацкіх калектываў з Орлі, Беластока, Бельска і Плэска, а таксама спаборніцтва футбольных каманд і народнае гуляне.

Тэкст і фота Я. Цялушэцкага



Гарцэры трымалі варту ля магілаў загінуўшых удзельнікаў II сусветнай вайны.

У НАВАСАДАХ ПРЫЕМНА

Клуб „Рух” у Навасадах — адзін з лепшых у Гайнаўскім павеце. Супольным гаспадаром яго з’яўляецца моладзь. Яна прыходзіць сюды вечарам, каб паглядзець кінафільм (прыязджае сюды аб’ездное кіно) або тэлевізар. Пасля агляду людзі часта застаюцца тут, каб у „сваім кругу” падыскутаваць над тым ці іншым кінафільмам, пастаноўкай, кніжкай.

Ініцыятарамі клубных мерапрыемстваў з’яўляецца перш за ўсё Ірэна Балтрамюк (клубны кіраўнік) і Мікалай Трашчотка (старшыня мясцовага гуртка ЗСМВ). Асабліва суботнімі і святочнымі вечарамі ў клубе поўна моладзі, бо якраз у гэтыя дні адбываюцца танцавальныя вечарыны, спалучаныя з конкурсамі і згадуй-згадулай.

Мясцовая моладзь любіць паспяваць. У зімовыя і ранневясеннія месяцы ў

клубе збіраецца на рэпетыцыі самадзейны гурток. Кіруе ім Марыя Ляшчынская. Ставілі яны ў пачатку гэтага года п’есу „Такія сабе клопаты”, выступалі з гумарыстычнымі сцэнкамі.

Навасадскі клуб часта наведвае тутэйшы ўраджэнец, а цяпер пастаянны жыхар Гайнаўкі — мастак Янка Салавянюк. Ён выступае з лекцыямі па гісторыі старажытнага, візантыйскага, рускага, гатыцкага жывапісу. Расказанае папаўняе каларовымі дыяфільмамі. Усе яго лекцыі карыстаюцца вялікім поспехам і зацікаўленнем у тутэйшых жыхароў. Цікавымі і займальнымі бываюць таксама сустрэчы з удзельнікамі другой сусветнай вайны, з раднымі, журналістамі (у тым ліку з журналістамі тыднёвіка „Ніва”), пісьменнікамі (наведаў іх аўтар кнігі пра апошнюю вайну А. Амільяновіч).

Наведвальнікі клуба з Навасад не толькі „адседжваюцца” за столікамі пры шахах ці шахматах. У красавіку гэтага года супольна са старэйшымі жыхарамі вёскі моладзь наладзіла дарогу на адрэзку Дубінская Фэрма — Рэпіска. Паабалал не пасадзілі малядыя дрэўцы. У клубе знаходзіцца бібліятэчны пункт. Карыстаецца з яго 80 асоб. Такім чынам, кніжка наблізілася да чытача, які дагэтуль быў вымушаны ездзіць або хадзіць за кніжкамі ў бібліятэку ў суседнюю вёску Дубіны. (ця)



КОНСКІМ ВОЛАСАМ

У яго заўсёды добрая парода свіней. Добра яны ядуць, добра растуць і хутка правяцца. Але хто ў яго купіў парасят, ніколі не дагадаваўся свіней. Нават не дагадаваўся ніколі падсвінка. І не здагадаваўся, чаму.

— Гаспадыні ў вас дрэнныя, не ўмеюць гадаваць свіней, — падкрэсліваў той гаспадар здольнасці сваёй жонкі.

Але ўрэшце выкрылася прычына, чаму не шанцуе нікому, хто купіў ад яго парасят. Прыпадкова ў зваранай каркавіне тыя, што куплялі ў яго парасят, знайшлі конскі волас. І тады здагадаліся, чаму не папраўляліся, не раслі, а проста марнелі падсвінкі, якіх хацелі яны адкормліваць.

Гэты чалавек перад продажами парасят аднавіскаўцам абвясваў пылю конскім воласам так, каб не было гэтага відаць. Парасяты падрасталі, і волас сціскаў ім шыю. Яны марнелі, не елі, мучыліся. А чалавек быў задаволены, што толькі ў яго свінні растуць.

М. Сваяк

што не можа жыць для сябе, рашыў жыць для іншых. Ці гэты рамантычна-містычны прынцып вынікаў выключна з безнадзейнага стану здароўя паэта? Не. Мабыць, перш за ўсё з прыроджанага альтруізму і з сістэмы выхавання. Багдановіч выходзіў на руска-і еўрапейскія літаратуры. Быў Максімам-кніжнікам. Філасофскі роздум над жыццём старажытных пісьменнікаў, высокія ідэалы рамантычнай літаратуры, глыбокае спачуванне пісьменнікаў-рэалістаў беднаму малому чалавеку, захапленне імпрэсіяністаў бязмежнасцю прыроды — усё гэта вылілася ў сэрцы Багдановіча ў вялікую крыніцу любові чалавека і яго сусветнай айчыны. Багдановіч быў інтэрнацыяналістам. Лічыў, што ёсць адна агульначалавечая культура і адно агульначалавечае хамства. Па думцы паэта, паасобныя народы ствараюць версіі культуры — часткі культуры агульначалавечай. Спецыфічнай рысай жыцця Багдановіча было тое, што кожны яго тэарэтычны вывад цягнуў за сабой яго практычнае дзеянне. Багдановіч не быў паэтам, які, замкнуўшыся ў вежу са слонавай косці, піша людзям рэцэпты на шчасце. Паэтрамадзянін працавіта, па-сялянску ўзімаў беларускую цаліну.

І так ні рамантызм, ні мадэрнізм, ні

адлеглая старажытная літаратура не адводзілі, а набліжалі Багдановіча да жыцця.

Другім фактарам, які спрыяў крышталізацыі грамадскіх і этычных поглядаў Багдановіча, была рэвалюцыя 1905 года. Калі яна пачалася, Багдановічу было 15 год. Аб удзеле Багдановіча-вучня ў наіўным анархістычным руху мы ўжо гаварылі і не будзем да яго вяртацца. Гаворачы аб рэвалюцыі 1905 года, маем на ўвазе шырэйшы аспект справы. Рэвалюцыя адрэзала надзею. Нягледзячы на тое, што не закончылася ўдачай, рэвалюцыя падкапала фундамент старога візантыйскага манументалізму, які ўвабляўся ў царскай сістэме. Дзякуючы рэвалюцыі ўгрунтавалася перакананне, што няма нічога вечнага, што старое павінна памерці, што адзінства імперыі гэта толькі пустое слова, што кожны народ мае свае мэты, што прыгнечаны чалавек імкнецца да вызвалення, што адна з найбольш русіфікаваных нацый — Беларусь прабуджаецца да нацыянальнага жыцця.

Усё гэта ўспрыняў сваёй інтуіцыяй Багдановіч. Стаў ён беларускім разначынцам-дэмакратам. Рашыў аддаць усе свае сілы для далёкай айчыны — Беларусі. Шукаючы фактараў, якія спрыялі крышталізацыі грамадскіх поглядаў

Багдановіча, нельга абыйсці і беларускай грамадскай рэчаіснасці. Сутыкнуўся Багдановіч з ёю ў 1911 годзе, але ведаў ужо раней. Ведаў з рускай літаратуры, ведаў з беларускіх песень і казак. Аднак галоўную ролю ў працэсе азнамлення Багдановіча з жыццём Беларусі адыграла „Наша ніва”. Перыёдык гэты быў люстрам беларускай сялянскай нядолі. Грамадзян большасці артыкулаў „Нашай нівы” была прысвечана жыццю беларускай вёскі. Аб гэтым жыцці гаварылі амаль усе вершы і аповяданні, змешчаныя ў „Нашай ніве”. Тон гэтых публікацый быў наогул элегічны. Сэрца хворага Багдановіча было адкрыта на чалавечы боль. Цемра, забітасць, нядоля роднага краю выклікалі ў паэта глыбокія спачуванні. Слабы і бязсілы ў адносінах да сваёй бяды, чуў у сябе дастаткова сілы для барацьбы з усім беларускім горам, з нацыянальнай няволяй, з матэрыяльным убоствам, з маральным упадкам. Можна гэта назваць наіўным донкіхотствам, але лепш было б назваць прыгожым, дэмакратычным грамадзянскім парывам.

„Ніва”
№ 26 (957)

30 чэрвеня 1974 г.
стар. 3

З РОДУ БУРАКОЎ

(Працяг са стар. 1)

толькі здаў матуру ў Бельскім беларускім ліцэі, дык адразу падаўся ў афіцэрскую школу. Цяпер ён ужо капітан, служыць на Шлёнску.

— Як вы мяркуеце, — запытаў я здзізьку Андрэя, — кім былі б вашы дзеці, каб у нашай краіне не было бясплатных школ?

— Кім жа маглі б быць? У пастухі, у батракі, служанкі падаліся б, бо тыя 4,30 га, што я меў, як змог бы падзяліць на шасцярх?

Аднаго з роду Буракоў, камандара падпаручніка Ваенна-марскога флоту ПНР Уладзіміра Бурака ўдалося мне



Маці трох афіцэраў...

наведаць у Гдыні. Гэта высокаадукаваны спецыяліст па тэхнічных справах, асабліва ў галіне марской авіяцыі. Пры тым з яго вельмі мілы і скромны чалавек. Разам з жонкай Зінкай, таксама нашай зямлячкай з надбужанскай вёскі Аслова ў Сяміціцкім павеце, і радавітай ужо гдынчанкай, 15-гадовай дачушкай Алінкай, займае невялікую кватэру непаладэку ад мора. Аднак у параўнанні з бацькоўскай хатай у Кошках — гэта ўжо зусім іншы свет.

— Як мне жывецца? Не наўракаю. Зарабляю надрэнна, жонка таксама працуе, дачка ўжо ў літэй запісалася. Дык чаго болей нам трэба?

Гуляем па прыгожай гдынскай набярэжнай. Марскія грэбні хваля разбіваюцца аб жалезабетонныя стаўбы і туманамі кропляў распырскваюцца ў паветры. Раптам Уладзімір Бурак усведамляе сабе, што за ім ужо 20 гадоў адказнай службы ў войску, 20 гадоў на стражы нашай марской граніцы і адначасова 20 гадоў партыйнай дзейнасці. Віншую яго.

— Я тут не адзін з нашай Беластоцкай, — гаворыць камандар падпаручнік. — Многія іншыя нашы землякі таксама звязалі свой лёс з морам. Для прыкладу, выкладчыкамі і самастойнымі навуковымі работнікамі вышэйшага ваенна-марскога вучылішча ў Гдыні з'яўляюцца дацэнты Канстанцін Цудны і Ежы Гнеўшэў, Васіль Баранаў — капітан марскога плавання, займаецца рыбалоўляй на далёкіх марах, доўгі час служыў на моры Яўгеній Гловацкі.

Усім ім з нагоды Дзён мора жадаем спрыяльных вятроў у жыцці, а перад бацькамі, такімі як Анна і Андрэй Буракі з Кошак, з пашанай б'ём паклон.

Віктар Рудчык
Фота аўтара

АБЫ ЗА ПЛОТ...

Д а нядаўна сакольская зямля не была багата прамысловымі прадпрыемствамі ды заводамі, дзе маглі б зарабіць грош тамашнія людзі. Таму мясцовыя ўлады змагаліся за тое, каб на Сакольшчыне нешта пабудавалі, што звязалася з так званай актывізацыяй асяроддзя. Дабіліся свайго ў сямідзесятых гадах. У Саколы пабудавалі вялікі завод будаўнічай сталаркі, амаль гатовы ўжо — „Спомаш“.

Сёння зоймемся іншым заводам Сакольшчыны, наможа меншых размераў, чым „Столбод“ ці „Спомаш“. Праўда, не мае ён каравых цяжкасцей, але...

Беластоцкае прадпрыемства будаўніцтва лёгкай прамысловасці пабудавала свой завод у Рацэве ў лістападзе 1971 года. Вырабляе ён будаўнічыя элементы для патрэб прадпрыемства, а работнікамі яго з'яўляюцца людзі з навакольных вёсак.

Праз нейкі час пачынаюць толькі непакідаць гаспадары Казімір Берка, Вацлаў Шчэсюль і Эдвард Лісоўскі. На іх лугі завод вылівае прадукцыйную ваду і забруджвае ёю луг, каровы не хочуць есці травы, няма чым іх паіць.

Гаспадары пачынаюць шукаць справядлівасці ў павятовых улад. Начальнік Сакольскага павятовага накіроўвае дырэктару Беластоцкага прадпрыемства будаўніцтва лёгкай прамысловасці ў Беласток пісьмо ад 10 верасня 1973 г. № IV-096(16)73, у якім на аснове лакальнай візіі „сцвярджае карыгоднае занябанне ў эксплуатацыі ачышчальнай сцёкаў, адсутнасць водна-праўнага дазволу на паабранне вады з калодзежа і адвадзненне сцёкаў, а таксама заталенне загаспадараных лугоў“.

Аднак багатае прадпрыемства, кіраўніцтва якога мае сваё месцазнаходжанне ў адлеглым Беластоку, відаць, не разумее, што павіна ўладкаваць гэтыя справы. Проста не адказвае на закліды. Вада з завода надалей залівае лугі гаспадароў, робячы іх бескарыснымі. У павеце раіць ім, што адзінай дарогай да справядлівасці застаецца суд. Бездапаможныя, накіроўваюць яны справу ў суд у Саколы.

Судовая павестка падзейнічала, быццам бы крынічная вада. Дырэкцыя ВПБПЛ накіравала ў суд пісьмо, у якім пратэстуе супраць унесенай гаспадарамі скаргі. У судовых актах гучыць гэта так: „Прадпрыемства апрацоўвае скаргу гаспадароў таму, што дакументацыя на пабудову завода прадбачвала адвадзненне прадукцыйнай вады на адлегласць 10 метраў за агароджу завода

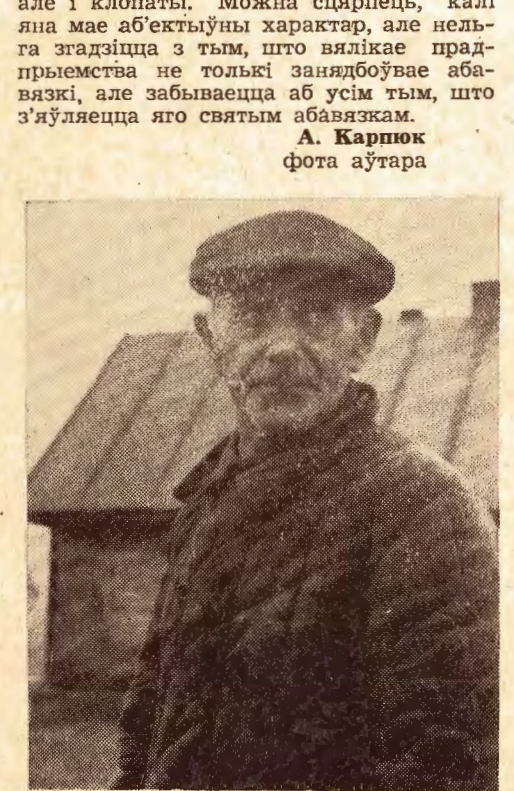
ў напрамку меліярацыйнага рову. У сувязі з гэтым прадпрыемства не можа адказваць за атрыманы з гэтай прычыны шкоды, паколькі ў абавязку інвестара было апрацаваць уласцівую дакументацыю на адвадзненне сцёкаў“.

Суд быў іншай думкі. На аснове дакладных доказаў спецыялістаў і дакументаў, засудзілі ад прадпрыемства на карысць гаспадароў больш 5 тыс. зл.

Рэпарцёрская цікаўнасць завяла нас на месца, да гаспадароў. Пяць тысяч злотых ад прадпрыемства раздзелена між гаспадарамі. Прадукцыйная вада надалей цячэ на лугі гаспадароў. Няма тут і не было ніколі меліярацыйнага рову, дык вада разліваецца па лугах. Прадукцыя на заводзе ідзе нармальна і дырэкцыя прыкрываецца „дакументацыяй“, але што з гэтага гаспадарам Берку, Лісоўскаму і Шчэсюлю? Яны таксама адказныя за прадукцыю малака і мяса, але не маюць свайго „дырэкцыі“, будучы, бадай, судзіцца надалей.

Аказваецца, што пабудова завода — гэта не толькі актывізацыя асяроддзя, але і клопаты. Можна сцяраць, калі яна мае аб'ектыўны характар, але нельга згадзіцца з тым, што вялікае прадпрыемства не толькі занябодзівае абавязкі, але забываецца аб усім тым, што з'яўляецца яго святым абавязкам.

А. Карпюк
фота аўтара



Казімір Берка: „...а нам гаспадарам зноў прыйдзеца судзіцца“.

ВАРТА ДАПАМАГЧЫ!

Гурток ЛЗС у Дубінах каля Гайнаўкі ў гэтым годзе адзначае 25-годдзе свайго дзейнасці.

У нашым сельскім спорце няшмат ёсць гурткоў з такімі багатымі дасягненнямі, як дубінаўскі ЛЗС. Вось хоча бы некалькі фактаў з апошніх год. У конкурсе „Амега“ на найлепшы гурток ЛЗС у павеце і краіне ў 1972 годзе Дубіны занялі першае месца ў павеце, таксама ў наступным 1973 годзе імі ж быў здабыты кубак і першае месца ў павеце. Дзякуючы каманда гуртка спецыялізуецца ў настольным тэнісе і заняла II і III месцы на Гайнаўшчыне. Крыстына Ярмоц у мінулым годзе заняла другое месца ў павеце па шахматах. Мужчынская каманда гуртка ў мінулым годзе прыняла ўдзел у футбольных розыгрышах на Цэнтральных дажынках у Беластоку. Словам, 35-асабовы дубінаўскі гурток ЛЗС, якім кіруе старшыня Ян Вошчанка, мае немалыя дасягненні. Але як не дзіўна, гэты найлепшы ў Гайнаўскім павеце гурток не мае свайго стадыёна! Ці ў ваколіцах Дубін няма кавалачка няўдобоцы, які б падыходзіў для гэтага? А як жа ж, ёсць! Пры дарозе на Пасталова прасціраецца значны кавалачок пусткі, дзе ніхто не арэ і не сее, бо надта ж слабая зямля. І хоць валяюцца там сцірты гнілой саломы ды сцеленца быльнёт, уладальнік гэтай „нерухомасці“ — гайнаўская спудзельня „Лес“ не хоча адступіць хоць бы невялікую частку не дубінскім спартсменам. Не памагаюць просьбы ў гміне ў Дубінах, нічога не хоча дапамагчы і Павятовае ўпраўленне ў Гайнаўцы. А актывісты і ахвочыя да працы спартсмены хацелі б адзначыць 25-годдзе свайго гуртка пабудовай стадыёна, і для гэтага яны не пашкадуюць свайго працы. (мг)

Як жа ж без вады?

У 1962 годзе пырнула ў вёсачцы Ажынінкі, што ляжыць у глыбі Супрасльскіх лясоў, доўгачаканая вада з глыбіннай студні, якую пабудавалі адзел камунальнай гаспадаркі Прэзідыума ВРН у Беластоку. Але радасць была кароткая — ваду пампаваць трэба ўручную, а помпа раз-пораз псуецца. Куды толькі не пісалі і якіх парогат не абівалі ажынінкі, каб неяк аблегчыць ім здабыццё вады, бо напампаваць вядзёрца — трэба з паўгадзіны мучыцца. Але ўсе прашэнні застаюцца без рэха. У 1972 годзе Ажынінкі быў электрыфікаваны. Здавалася б, цяпер няма ніякіх перашкод, каб абсталяваць пры калодзежы электрычны рухавік і даць людзям вады ўдосталь, але неяк беластоцкае прадпрыемства „Эльрод“ не можа заняцца ўсур'ез гэтай справай. А гэта ж яго прамы абавязак — несіці дапамогу людзям і аблягчаць працу на зямлі! (мг)

(Працяг са стар. 2)

ВЫЗВАЛЕННЕ МІНСКА

ным болей ляглі на нашы сэрцы, выклікаючы нязвыклы жалі па загінуўшых і ў той жа час настрымную нянавісць да ворага. Цяпер ужо нічога не змагло ўстрымаць нашых воінаў. У другой палавіне дня быў поўнаасцю вызвалены Мінск і на пастуменце помніка В. І. Леніну, што ля Дома ўрада, а пасля і на самім будынку развіваліся чырвоныя сцягі. На другі дзень з паўднёвага ўсходу Мінска было цалкам замкнута калёца акружэння 110-тысячнай групы войск 4-ай нямецкай арміі.

Як толькі мы ўступілі ў Мінск, нам здавалася, што горад мёртвы. Але так толькі здавалася. Варта было прарвацца нашым першым танкам наперад, як ззду іх — з руін, падвалаў, хібарак — выбягалі змучаныя нявольны людзі; яны,

не баючыся агню, са слязамі кідаліся да нашых воінаў, выказваючы гэтым сваю радасць, ловячы рукі воінаў, абдымаючы і цалуючы сваіх вызваліцеляў.

Асабліва цяжка было нам, воінам-мінчанам, пераносіць гэту радасць стомленых няволяў людзей і бачыць родны горад, што ляжаў у руінах.

Хто як хто, а мы добра памяталі даваенны Мінск. У 1940 годзе ў Мінску было пабудавана каля 70 буйных прамысловых прадпрыемстваў, якія давалі ў 40 раз больш прадукцыі, чым уся прамысловасць горада ў 1913 годзе.

Мінчане ў той час, як і ўвесь савецкі народ, былі задаволены сваім жыццём. У выхадныя дні яны адпачывалі ў парках і скверах, у прыгарадных зонах, а вечарам — у тэатрах і кіно, дзеці вучыліся ў школах і вышэйшых навуковых установах. Савецкі народ быў заняты мірнай стваральнай працай. І раптам вайна — гітлераўская Герма-

нія вераломна напала на Савецкі Саюз.

Мінск адным з першых быў падвергнуты жорсткай авіяцыйнай бамбардзіроўцы. За два дні ворагам было разбурана і спалена ў горадзе ўсё, што было створана працай людзей. З 332 прадпрыемстваў уцалела толькі 19 і каля 20 працэнтаў жыллага фонду.

І вось тады, глядзячы на гэтыя разбурэнні, нам здавалася, што на аднаўленне Мінска патрэбна будзе цэлае стагоддзе. Але на нашу радасць, усё гэта адбылося наможа раней.

Камуністычныя партыі і ўрад Беларусі звярнуліся да народу і заклікалі яго ў кароткі тэрмін аднавіць сталіцу. І мінчане на другі ж дзень, узброіўшыся ломамі і лапатамі, тысячамі выйшлі на расчыстку руін. У той жа час будаўнікі Беларусі, з дапамогай архітэктараў Масквы, узяліся за распрацоўку генеральнага плана будаўніцтва новага Мінска.

З братняй дапамогай працоўных іншых саюзных рэспублік горад хутка аднаўляўся. За кароткі гістарычны перыяд на папярэдніх і руінах старога Мінска адраджаліся зусім новы, вялікі, прыгожы, з больш чым мільённым насельніцтвам горад. Цяпер мінчан, ды і ўсіх прыезжых, цешаць прыгожыя плошчы, шырокія, абсаджаныя ліпамі і каштанамі праспекты, цудоўныя ансамблі бу-

дынкаў, палацы культуры, тэатры, магазіны, кавярні і рэстараны.

Сёння прадпрыемствы Мінска даюць каля адной трэці прамысловай прадукцыі рэспублікі, а многія яе важнейшыя віды займаюць значнае месца ў агульнасаюзнай вытворчасці. Аўтамабілі з эмблемай зубра, трактары „Беларусь“, металарэзныя станкі, электронна-вылічальныя машыны, часы, тэлевізары, радыёпрыёмнікі і іншыя вырабы з мінскай маркай карыстаюцца добрай славай у Савецкай краіне і за рубяжом.

У сталіцы Беларусі — 110 навуковых устаноў, якія аб'ядноўваюць 18 тысяч супрацоўнікаў. Праца інстытутаў Акадэміі навук БССР і іншых навукова-даследчых устаноў Мінска вядзецца ў самых розных галінах навукі і тэхнікі. Вялікую ролю ў жыцці горада адыгрываюць шматлікія ўстановы культуры, арганізацыі творчых работнікаў, вышэйшыя і сярэднія навучальныя ўстановы, шырокая сетка прадпрыемстваў гандлю, бытавога абслугоўвання насельніцтва, дзесяткі медыцынскіх устаноў.

І ў дзень вызвалення Мінска ад фашыскай тыраніі, хоцалі на ўвесь го-лас крыкнуць: няхай заўсёды будзе мір і дружба паміж народамі!

Мікалай Аляксееў
генерал-маёр інжынерных войск
у адстаўцы, удзельнік вызвалення Мінска, пісьменнік.



Як я сына ў сярэдняю школу кіраваў

Заходзіць да нас аднойчы, ведаецца, Нінка Круціха. Кума мая, значыцца.

— Ну і што вы думаеце з сынам далей рабіць? — пытаецца.

А Юрка наш і яе Марыся ў гэтым годзе якраз пачатковую школу канчаюць.

— Бо я, — кажа, — сваю вырашыла ў гандлёвы тэхнікум накіраваць. Прыцельніца мая, што ў тым тэхнікуме прыбіральшчыцаю працуе, добрае слова замовіць. Ды і нараілі мне адпаведнага чалавека. Ён тут адной знаёмай з Пасынак у прошлым годзе дачку ўстроіць памагаў. Даму пару тысяч, і ўсё будзе добра.

— А гэта навошта?

— А што вы, — кажа яна, — не з гэтага свету? Жыццё не ведаецца? Дзе вы бачылі, каб нямомленна кабыла воз пацягнула? Сёння без добрага знаёмства ў сярэдняю школу не ўлезеш! На кожнае месца ахвотнікаў некалькі.

— Ну і што? Юрка наш заўсёды на пяцёркі здае, дык і цяпер здасць.

— Экзамены ён можа і здаць. Чаму не. Хлапец здольны. А не прымуць па поваду браку месц. Цяпер у іх усюды адгаворка такая.

Адным словам, напалохала нас баба. Юрка было хацеў у беларускі ліцэй, што ў Бельску, старацца. Дзе там аднак тыя знаёмствы возьмеш? Невядома з кім зыць, ні з кім закусіць. У Беластоку ўжо зручней. Як бы не было, а таго-сяго ведаеш. Прадамо парсюка або кароўку. Быў бы грош, будзе каму і ўзяць. Ну і людзі — не свінні. Хто бярэ — падкажуць.

Кажам Юрцы, каб паміж беластоцкімі школамі выбіраў. А дзе там. Падавай яму беларускі ліцэй. А ўжо Гандзя мая, як тая квактуха, раскудхталася.

— А Юрчку ратуў. А нічога не шкадуў. А дзецітка гэта ж наша бедненькае недаацняць, спіхнуць у стору.

— Добрае, — кажу, — дзецітка. Нараз буханку хлеба ды кілаграм каўбасы ўвапрэ. Толькі давай. За мяне ўжо вышэйшы.

Хто аднак бабу калі пераканаў?! Хлапцу зараз вусы расці пачнуць, а яна б яму ўсё цыцку тыкала. Ды і самому таксама па-рознаму думаецца. Разумнейшы ж, кажуць, за мяне. Людзі ўзяткі даюць. Нейкіх крывых сцэжак-дарожак сваім дзецям шукаюць.

А Юрцы тым часам начхаць на нашы клопаты. Як залезе раніцай з кніжкамі ў сад, да вечара дахаты не вернецца. Гэта ён да экзаменаў рыхтуецца. Гандзя ўсё туды і бегае. То з параным малачком, то з супікам якім. Катлетку якуюсыні нясе. Ці пеўнічка звярць. Вядома, баба... Ну, думаю, калі сам шалапут сваё будучыню не цікавіцца, толькі кніжкі бачыць, не буду і я мазгоў марочыць, знаёмстваў нейкіх вышукуючы. Рабі, як ведаеш.

І падумаўце толькі, людзі добрыя. Прынялі абоўтуса гэтага і ў ліцэй і ў інтэрнат нават. Здаў, кажуць, вельмі добра па ўсіх прадметах.

Учора ізноў Нінка Круціха забягала. Марыся яе ў гэтым годзе ў тэхнікум не паступіла. Прасіла памагчы дачку хоць у наступным годзе ўстроіць. Параіць, як кум куме. Што, колькі і каму.

— Да Юркі нашага ідзі, — кажу, — папытайся. Ён хоць, як і ўвесь наш род, Няўдалы, у гэтых справах аднак амаль прафесар.

Ларс

У час майскіх сустрэч нашых журналістаў з чытачамі ў многіх мясцовасцях людзі скардзіліся: „Ніва“ просіць, каб да яе пісаць, але не кажа, на якой мове. Па-беларуску, бывае, чалавеку цяжка пісаць, ці не ўмее ён“. Іншы раз людзі проста пытаюцца: „На якой мове можна ў „Ніву“ пісаць?“ Сёння рэдакцыя хоча адказаць на такія пытанні. Пісаць у „Ніву“ можна на

ЯК ПІСАЦЬ У „НІВУ“

розных мовах: беларускай, польскай, рускай, украінскай і на сваёй мясцовай, як каму выгадней.

Найлепш для рэдакцыі і найлягчэй друкаваць інфармацыі і артыкулы, напісаныя па-беларуску, хоць бы і не вельмі літаратурна. Таму просім усіх, хто як-небудзь умее выражаць свае думкі па-беларуску, пісаць у „Ніву“ на гэтай мове.

Рэдакцыя вельмі ахвотна будзе прымаць лісты, напісаныя сваёй мясцовай гаворкай, бо вядома, што мясцовыя гаворкі на Беластоцчыне з'яўляюцца дыалектамі беларускай мовы.

Звяртаемся яшчэ раз да нашых карэспандэнтаў і чытачоў: пішыце пра розныя справы, якія дзеюцца вакол вас, пра людзей; пішыце пра добрыя і дрэнныя з'явы. Пішыце, як умеце. Чакаем „Ніва“.

У НАШЫМ АБ'ЕКТЫВЕ

БАЛКОНЫ



Балконы бываюць месцам адпачынку на свежым паветры або... выключна кутком для захавання розных непатрэбных рэчаў, а ўзімку — халадзільнікам. Некаторыя гарадскія жыхары выходзяць на балкон толькі для таго, каб пакураць, або проста, каб штосьці непатрэбнае выкінуць на вуліцу. Некаторыя жыхары кватэр у блоках, наводзячы парадак на балконах, смяцінкі і пыл змятаюць проста на галовы і балконы суседзяў, выкручваюць таксама там мокрую сціркі, вешаюць сцякаючыя вадой хаднікі і дываны. Нічога тады дзіўнага, што пад такім балконам усе вокны брудныя.

Дзеці таксама маюць задавальненне, калі выходзяць на балкон. Выкідаюць на вуліцу мячыкі, ручнікі, або шлёпанцы.

А ўсім жа, бадай, вядома, што балконы і ложы — гэта неадлучная частка фасада і ад іх выгляд залежыць выгляд горада. Бяскарным застаецца, аднак, абязвечванне і збрыджванне горада, напрыклад, дзякуючы вывешванню на балконах інтымных частак гардэробу і сцірака, перахоўванню хламу і ўсялякага стар'я.

Самаўпраўленне жыхароў і блокавыя адміністрацыйныя ўлады павінны сказаць у гэтай справе самы важкі голас. Балконы не павінны адстрашваць, а павінны быць уквечаныя, эстэтычныя, каб радалі вока, а не парушалі правіл грамадскага сужыцця.

Гэтак упрыгожваюць балконы ў Васількове Беластоцкага павету. Тэкст і фота Я. Цялушэцкага



НА СПАРТЫЎНУЮ НІВУ

ФУТБАЛІСТКІ З КЛЕПАЧОЎ

Футбольная каманда дзяўчат з Клепачоў Беластоцкага павету вядомая ў сваёй акрузе. Яна сыграла некалькі матчаў з мясцовымі дзявоцымі камандамі і з футбалісткамі з Супрасля.

Фота Я. Цялушэцкага

ЛЮДЗІ ДОБРАЙ РАБОТЫ

АНАТОЛЬ ЛЯЎШУК

Анатоль Ляўшук з вёскі Юшкаў Груд Беластоцкага павету з'яўляецца прыкладным гаспадаром. Вядзе 15-гектарную гаспадарку. Больш пачы гектараў зямельных угоддзяў абсягае ён жытам. Ураджаі збожжавых культур складаюць у яго ў сярэднім па 23 цэнтнеры з 1 гектара. Ячменю „Грыф“ сабраў больш як па 35 цэнтнераў.

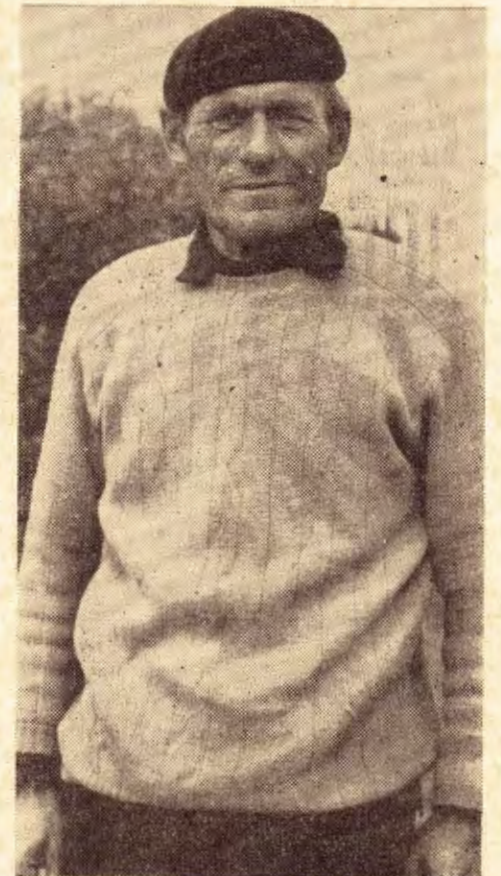
Анатоль Ляўшук кантракуе 3,5 га жыта і прадае яго дзяржаве больш 3200 кілаграмаў. Добра родзіць у яго таксама грэчка і бульба. Калі гаварыць аб жыццёлагадоўлі, дык перадаваў гаспадар з Шымкаўскай гміны гадуе ў асноўным кароў. Мае іх трынаццаць, у тым ліку шэсць пароды „дуб“. Павелічэнню гадоўлі кароў спрыяла меліярацыя сенажаці на аб'екце „Руднік“. Пасля яе значна павысіліся накосы траў. Апрача таго, Анатоль Ляўшук мае ўзорнае пасвішча і „электрычнага пастуха“, механізуе працу пры дапамозе ўласных сельскагаспадарчых машын.

Анатоль Ляўшук выконвае рад грамадскіх функцый. Ужо дванадцаты год з'яўляецца ён солтысам, сем год выконвае абавязкі старшыні мясцовага сельгасгуртка, які цяпер належыць да капэратыва сельскагаспадарчых гурткоў у Міхалове.

Асабліва многа часу прысвяціў ён грамадскай працы, будучы солтысам.

Анатоль Ляўшук узнагароджан Сярэбраным Крыжам Заслугі і адзнакай „Заслужаны работнік сельскай гаспадаркі“.

Тэкст і фота Я. Цялушэцкага



„Ніва“
№ 26 (957)

30 чэрвеня 1974 г.
стар. 5

Музей у Гайнаўцы

Музей рэвалюцыйнага руху ў Гайнаўцы быў адкрыты ранняй вясной 1972 г. Да канца таго ж года наведала музей 6.942 асобы, у тым 5.489 асоб школьнай моладзі.

Цікавыя экспанаты атрымаў музей ад жыхароў горада і навакольных вёсак. Школьнае моладзь сабрала таксама многа экспанатаў.

Гайнаўскі музей наведваў пасол Саветаў Саюза ў Польшчы Станіслаў Пілатовіч, дэлегацыі з СССР, ГДР і ветэраны з усяй краіны. Кіраўніком музея з'яўляецца зараз Валянціна Буйноўская. Музей добра падрыхтаваны да турыстычнага сезона. Кіраўнік музея прымае экскурсіі і расказвае ім пра Гайнаўскую зямлю, пра перыяд узнікнення і фарміравання народнай улады на гэтай тэрыторыі.

У гэтым годзе ўжо ў другой палавіне мая наведала гайнаўскі музей каля 400 асоб. У музеі пабывалі ўжо таксама замежныя экскурсанты. Хто яшчэ не быў, няхай прыедзе, ёсць што паглядзець.

Ружа

Ф.А.Л.В.К.Л.О.Р

ВЯСНЯНКА

Пуод яліною, пуод злёною
Сівы конь над водою.
Шчэ й горша журба — дівчына мая
Нэ гаворыт зо мною.
Шчэ й горша журба — дівчына мая
Нэ гаворыт зо мною.
До места пуойду, чэрвічкі куплю,
Стану еі просіті —
Ой, чы нэ стане сэрцэ-дівчына
Зо мною гаворыті?
Ой, чы нэ стане сэрцэ-дівчына
Зо мною гаворыті?

Чэрвічкі біерэ, мне нэ декце,
Зо мною нэ гаворыт.
Ой, знаю, знаю тую дівчыну,
Што вжэ інішуй подмовіт,
Ой, знаю, знаю тую дівчыну
Што вжэ інішуй подмо(віт).
Ініш нэ ініш — Ясё наймілшы,
Вон еі подмовляе.
Ой, дала б ёму подаруночок —
З дробной руткі звівшы.
Ой, дала б ёму подаруночок —
З дробной руткі звівшы.

Ад Анны Круціч, 1912 г. нараджэння, вёска Дабрывада Гайнаўскага павету, запісаў 27 лютага 1974 г. Мікалай Гайдук. З магнэтафоннай стужкі нотны запіс зрабіў Эдуард Гойлік.

Гэта песня спявалася вясною паміж праваднай нядзелай і сенакосам. Мелодыя, як у папярэдняй „Вяснянцы“.



УСПАМІНИ ПАСТУШКА

(УРІВАК)

Вясной 1941 г. згадзілі мяне пасвіць авечак у Тафілаўцах. Пасвіў, і хоць быў абарваны, цешыўся, што не галодны. Прыйшоў чэрвень. У суботу перад ракавой нядзельай пабег я, было, у Грабавец, каб убачыцца з сябрамі. Пад дошкамі пераначаваў, ды раненька ўсхапіўся і назад у Тафілаўцы. Бягу праз „Шалешак“ і чую гул самалётаў з усходу. Пасля ўбачыў іх хмару, як ляцелі на захад. „Вайна, — падумаў я, — ды калі такая колькасць самалётаў заляціць на немцаў, не будзе з іх чаго збіраць“. Бег у Тафілаўцы, як ветрам гнаны, з уцехі, што нашы паб'юць немцаў. Забег у вёску і раней чым заўсёды выгнаў у поле авечак, не чакаючы нават снадання. Пасу, ды спяваю песні, якія навучыўся ў школе за гады савецкай улады.

Раптам дзесьці каля поўдня ад Орлі пачуўся гул аўтамабільных матараў у лесе, званым „Княжына“. Гул то ўзрастаў, то заціхаў. Пасу далей і назіраю, як самалёты лятаюць то на ўсход, то на захад. Дзесьці на гасцінцы каля Руткі праймаўся аўтамабіль і, здаецца, усё як трэба.

Стада падыйшло да лазінніка, і я перайшоў, каб адпачыць яго, бо рас-паўзецца па карчах. Раптам чую, хтосьці кліча мяне: „Мальчик, иди сюда“. Нікога не бачу, а да лазінніка збліжаюся. А калі падыйшоў ужо зусім блізка, убачыў ляжачага ў траве салдата. Баец паклікаў мяне бліжэй і запытаў, дзе можна напіцца вады. Я адказаў яму, што магу прынесці з сяла, калі ён папасе маё стада. Чырвонаармеец засмяўся і адказаў: „Даладно, обойдусь“.

У сваю чаргу я запытаў яго, чаго ён хаваецца па карчах, калі немцаў няма і нашы самалёты ляцяць далёка на захад. Салдат паглядзеў на мяне і, быццам не ведаючы, што сказаць, запытаў, як мяне зовуць. Пачуўшы маё імя, махнуў галавой і сказаў: „Эх, Вася, Вася, какой ты глупый мальчик. Это же немцы возвращаются на запад после бомбардировки советских городов и воинских частей“. Яго словы, як абухам, стукнулі мяне па галаве. Спачатку я думаў, што ён жартуе, ды баец гаварыў далей: „Да, да, сынок, война, и это были не наши, а немецкие самолёты“.

Пабег я ад яго ў поле, ды пачаў плакаць і праклінаць сябе за тое, што рана цешыўся хмары самалётаў, якія былі варожымі самалётамі. Вечарам у сяле пацвердзілася, што хутка прыйдуць немцы, бо савецкія войскі адступаюць.

У мяне ўжо слёз не было, я толькі хліпаў спазматычна і думаў, што настане канец свету...

Васіль Петручук

Кансультацыя ЮРЫСТА

ПЫТАННЕ: Н. заключыў з С. умову куплі гарадской нерухомай маёмасці, за якую абавязаўся заплаціць 150 тысяч зл. Умова была заключана з агаворкай, што будзе яна выканана, калі дзяржава не выкарыстае прыслугоўваючага ёй першынства. Дзяржава з свайго права не скарысталася, але С. адмаўляецца выканаць умову, патрабуючы ад Н. дадаткова 30 тысяч. Ці можна патрабаваць, каб С. перанёс права ўласнасці на папярэдніх умовах, г.зн. за 150 тысяч зл?

АДКАЗ: Дзяржаве заўсёды прыслугоўвае першынства куплі гарадской нерухомай маёмасці, калі яе ўласнік

прадае гэтую маёмасць. Таму натарыус састаўляе умову куплі-продажу нерухомай маёмасці ўмоўна, г.зн. з агаворкай, што купля-продаж не можа быць выканана, калі дзяржава на працягу аднаго месяца ад паведамлення ёй аб заключэнні гэтай умовы не скарыстае з свайго права першынства. У даным выпадку дзяржава з права першынства не скарысталася, а ўласнік нерухомай маёмасці адмовіўся выканаць умову. У гэтых выпадках набываецца нерухомай маёмасці можа патрабаваць праз суд перанясення ўласнасці, а судовае рашэнне раўназначна натарыяльнай умове. Уласнік нерухомай маёмасці не мае пры гэтым права прад'яўляць новых патрабаванняў, або змяншаць тыя, якія былі ўжо ўстаноўлены ўмовай.

Эпіграфічнае Савецка



Вёска Плянты Беластоцкага павету.

Фота Я. Цялушэцкага.



Дарагое „Сэрца“!

З Аляй пазнаёміўся я на школьнай забаве два гады таму назад. Вучыўся я тады ў ліцэі, яна — у тэхнікуме. Кожную свабодную хвіліну праводзілі мы разам. Моцна пакахалі адзін другога і не ўяўляем сабе жыццё асобна. Але вось што. Я ўжо закончыў ліцэй і, каб атрымаць прафесію, хачу паступіць у двухгадовую пачатковую школу. Бяда аднак у тым, што школы, якую я выбраў згодна з маім зацікаўленнем, няма ў нашым горадзе. Я буду вымушаны выехаць на два гады на вучобу ў іншы горад. А як жа я пакіну сваю дзя-

чыну? Ці калі буду я далёка і рэдка будзем спатыкацца, яе сэрцам не завадоае хто іншы? Я ўжо гаварыў з ёю аб гэтым. Яна абяцае верна чакаць, пакуль закончу школу. А тады і пажэнімся. Я аднак баюся, каб гэта расстанне не сапсавала нашых планаў. Такая думка не дае мне спакою. А можа пайсці вучыцца ў нейкую школу, якая ёсць у нашым горадзе, каб толькі быць разам з Аляй? Парай, „Сэрца“, як паступіць?

Мірэк з Б.

Мірэк! Выбірай школу згодна з зацікаўленнем. Не адступай ад свайго плана. Выбар прафесіі — справа вельмі важная. Гэта твая будучыня. Два гады навукі — не так ужо многа. Мігам прайляць. А дзяўчына, калі верна кажае, напэўна чакаць будзе. Ды і ў сапраўдным каханні ўзаемны давер неабходны. За час вашага расстання вы зможаце пераканацца ў сталасці сваіх пачуццяў, а ты атрымаеш адпаведную прафесію, і тады ўжо нішто не стане на перашкодзе, каб пажаніцца і назаўсёды быць разам.

„Сэрца“

Куток практычных ведаў



ПАЎНАТА — ГЭТА ХВАРОБА...

Кажуць, што поўныя людзі жыўць менш, часцей хварэюць, асабліва хваробамі, звязанымі з абменам матэрыялу і кровазваротам, поўныя людзі менш спраўныя фізічна, а ў апошні час сцвярджае медыцына, што нават і разумова...

Трывожу буюць найчасцей малодшыя жанчыны, зразумела, з увагі на сваю фігуру; іх узрост вагаецца ад 14 да максімум 30 год. А старэйшыя? Старэйшыя ж найчасцей непакояцца іншымі справамі, лічаць, што прырастаючыя кілаграмы з'яўляюцца зусім натуральнымі для іх узросту. Не дураць яны сабе галавы ніякай дыетай, прымаючы, што так ужо павінна быць і што іх маткі, набліжаючыся да 40 ці 50 год, таксама паўнелі. З дня на дзень становіцца ім цяжэй рухацца, паяўляецца задыха, альбо моцнае біццё сэрца пасля невялікай нават фізічнай працы. Усё гэта яны прыпісваюць свайму ўзросту. Ці маюць рацыю?

Зразумела, што гады не даюць нікому ані маладосці, ані сіл, часта аднак прычынай усіх гэтых сімптомаў з'яўляецца яшчэ не ўзрост, а менавіта поўная фігура.

Тым жанчынам, якія сцвярджаюць, што іх маткі таксама паўнелі, хаця ежа іх была намнога горшай, можна сказаць, што сапраўды ёсць магчымасць наслідавання паўнаты. Гэта аднак не аргумент. Можна наслідаваць схільнасць да паўнаты, а не... кілаграмы.

Не раім ніякай цудоўнай дыеты ані падлеткам, ані дарослым жанчынам. Усялякія гвалтоўныя дыеты могуць быць небяспечныя і даюць вынікі на кароткі час.

Усім аднак жанчынам каля саракоўкі, паколькі сапраўды ў часткі жанчын выступае схільнасць да паўнаты, прыпамінаем: запабегчы — лёгка, вылячыць — цяжэй. Таму неабходна ў пару, тады, калі прыбываюць першыя кілаграмы, змяніць ежу на адпаведную да свайго ўзросту. Менш тлушчаў, больш хутка, не смажанага мяса, сыра, малака, гародніны і фруктаў. У гэтым узросце ўжо можна, а нават і трэба ўставаць ад стала з лёгкім недасытам. Апошні раз трэба есці прынамсі на дзве гадзіны перад сном.

Такім чынам вы не толькі прадоўжыце сваю маладосць і прыгажосць, але таксама і фізічную спраўнасць, здароўе.

Жанчыны ва ўзросце сарака год, калі маюць рост 157 см, не павінны важаць больш 60 кг, пры 163 см іх вага павінна дасягаць не больш 63 кг, пры 168 см — 66,3 кг, а пры 170 см — 68,1 кг. Ва ўзросце 45 год вага не павінна павялічыцца больш чым на 1 кг, максімум 2 кг.

Эскулап

ЯКАЎ БАРКУНОЎ

ПАРТЫЗАНСКІЯ СЦЕЖКІ

Сувязныя з Беластока і Саколка паведамляюць, што немцы вывозяць абсталюванне з фабрык і заводаў у Германію. Дзякуючы нашым сувязным, з Беластока ўдзяюць у лес ваеннапалонныя, шукаюць партызан, каб разам з імі біць адступаючых фашыстаў.

Пачынаюць пераходзіць на бок партызан паліцэйскія і салдаты-ўласаўцы. Так, аднойчы, у пачатку чэрвеня 1944 года паміж вёскамі Валілы і Залукі паявілася група ў колькасці амаль 50 чалавек, у нямецкай форме.

Пастушок, сын лясніка Закшыўца, прыбывае да нас з даносам, што на ўскайне лесу паявіліся нямецкія салдаты і просяцца здацца партызанам у палон.

Праз гэтага пастушка быў перададзён

напісаны на кавалку паперы ультыма-снейпер Канстанцін Туроўскі. Узваліў-тум „Да былых нямецкіх служак“. Там было напісана: „Вы, былыя нямецкія салдаты, доўгі час аказвалі паслугі Гітлеру, а цяпер жадаеце змыць сваю віну, здацца ў палон партызанам і разам з імі біць фашыстаў. Пастарайцеся даказаць на справе, што вы сапраўды вырашылі перайсці на бок партызан. Ідзіце па лясной сцежцы, якую вам пакажа пастушок. Мы вас сустрэнем без зброі. Зброю сваю зложыце пад елкай на адной з лясных палаянак. (Якаў)“.

Гэта была мая партызанская мянушка.

Гадзіны праз тры па сцежцы да паліны падыходзяць салдаты ў нямецкай вопратцы. І пад елку складаюць зброю.

Калі зброя была зложена — вінтоўкі, 2 кулямёты, салдаты выстраіліся ў адну шарэнгу, я выходжу з укрыцця з аўтаматам наперавес і гавару:

— Ну, што ж, панове нямецкія салдаты, адважаліся?

З натоўпу іх даносіцца кліч:

— Мы не немцы, мы рускія!

— Ну, а раз вы рускія, то будзем ва-яваць супроць фашыстаў.

— Згодны, — раздаюцца галасы.

— А раз згодны, то слухайце маю каманду! Направа 10 крокаў, шагам марш!

Калі палонныя адышлі на дзесяць крокаў ад сваёй зброі, з засады выходзіць наш кулямётчык лейтэнант Іван Гупанаў з кулямётам „Дзегцяровым“ напалатове. За ім выходзіць з укрыцця

У гэтым данясенні мы прасілі, каб нам з партызанскага аэрадрома ў Гута-Міхаліскім лесе прынесла гэта група ўзрывальнікаў, толу і аўтаматычнай зброі для папаўнення.

Праз паўтара тыдня група вярнулася з толам, боепрыпасамі і некалькімі новенькімі аўтаматамі.

Атрады імя Кастуся Каліноўскага і імя Жданава пачалі хутка расці і ўзмацнілі барацьбу супраць ворага.

Аднойчы сувязныя з Крынак паведамілі, што многіх ваеннапалонных і мірных жыхароў гітлераўцы збіраюцца вывезці ў Беласток і адправіць у Германію на работы.

Мы паставілі перад сабой задачу не дапусціць да таго, каб людзей вывезлі.

Раніцай ішоў дробны дожджык. Каля гадзіны дванадцатай распагодзілася. Карповіч, Яроцкі, Буслоў адправіліся ў разведку. На тракце Крыні-Пілатоўшчына разведчыкі заўважылі машыну і абстралялі яе, забіўшы некалькі немцаў. Карповіч пасылае Буслова ў атрады за дапамогай. Камандзіры атрадаў Аляксей Карпюк і Іван Федасееў, пачуўшы аўтаматычныя і вінтавыя выстралы, паспяхлілі на дапамогу.

Набліжыўшыся да дарогі, каля якой стаяў разбіты савецкі танк і адзін разбіты пантон, нашы партызаны залеглі і, падпусціўшы на блізкаў адлегласць ідучую калону людзей, адкрылі над іх галоўнымі агонь з кулямётаў і аўтаматаў.

(Працяг будзе)

ТРЫБУНА чытачоў

У тыя дні

Былі гэта цяжкія дні. Савецкія войскі ў кровапралітных баях адыходзілі на ўсход. Ворат, пакідаючы за сабою папалішчы, руіны і мора крыві, як той дзікі звер, ірваўся ўперад.

Каля Дубіч Царкоўных ішлі жорсткія баі. Вёска была спалена. А тут, як на бяду — палівая тэлефонная сувязь паміж савецкімі часцямі (асноўнымі сіламі ва ўрочышчы „Княжына“ каля Крывяціч і штабам у Дубічах Царкоўных) была перарвана.

На Дубічы ляцелі снарады гітлераўцаў, якія размяшчаліся ў Грабаўцы і далей. Былі гэта першыя дні вайны. Жыхары Дубіч Царкоўных пакідалі сваю вёску, ішлі хто куды, найбольш у Кляшчэлі, іншыя знайшлі прытулак у суседняй вёсцы Рутка.

*

Баі ішлі далей на ўсходзе, а ў нас пакуль было „зацішша“. Фашысты распраўляліся з тымі, хто спрыяў савецкай уладзе. Каля Руткі, над самай рэчкай, быў нямецкі штаб, а ва ўрочышчы „Багна“ — эсэсаўскі полк. Вёска Рутка невялікая, але хаты далёкавата стаяць адна ад другой. Было некалькі хутароў. У апошнія гады санацыя была тут праведзена камасцыя, і некаторыя пайшлі на „вынас“. Пасяліліся ў другім месцы. За вёскай стаялі дзве сялянскія сялібы: Міхася Сахі і Фёдара Леўчука. Першы жыў каля дарогі, якая ішла да Рудутаў, другі — далей на поўдзень, бліжэй вёскі Грабавец.

У гэтых двух сялян хаваліся савецкія байцы, якія нейк адарваліся ад сваіх воінскіх часцей. Савецкія салдаты чакалі моманту, пакуль усё супакоіцца і яны змогуць прарвацца да сваіх. Аднак у вёсцы знайшоўся здраднік, які пайшоў у нямецкі штаб над рэчкай і лаведзіў, што ў селяніна Міхася Сахі прыхаваліся савецкія байцы. Фашысцкі афіцэр выслаў трох сваіх салдат разам са здраднікам. Калі тыя падыйшлі блізка да будынкаў, савецкія байцы адкрылі агонь і забілі аднаго варожага салдата, а другога ранілі. Трэці немцаў разам са здраднікам уцяклі. Байцы, якія былі ў Сахі, паспелі выскачыць у жыта і ўцячы ў бяспечнае месца. Немцы паднялі трывогу і пачалі працэсваць палаткі і хутары „вынасы“ каля Руткі.

У селяніна Фёдара Леўчука хавалася таксама некалькі байцоў-афіцэраў і два жыхары з Дубіч Царкоўных — Іван Грыгарук і Уладзімір Старасельнік. Усе яны жыліся, як адна сям'я. Гаспадар Фёдар насіў ім харчы на вышкі над хлявом. Прывітаў савецкай уладзе ён лічыўся актывістам і быў гарачым прыхільнікам савецкай улады. Калі фашысты пачалі працэсваць будынак крайніх хат, пасля няўдалага візіту на хутары ў Міхася Сахі, чарга дайшла і да Фёдара Леўчука. Немцы запытаўся ў гаспадара, ці не хаваюцца ў яго будынках савецкія салдаты. Той рашуча адказаў, што не. Аднак гітлераўцы падпалілі будынак селяніна, і калі ўсё пачало гарэць, з вышак пачалі выскакваць людзі. Немцы адкрылі стральбу. Некалькі з уцякаючых савецкіх афіцэраў загінула. Іншыя ўцяклі ў жыта, адстрэльваючыся.

Немцы злавлілі двух жыхароў з Дубіч — Івана Грыгарука і Уладзіміра Старасельніка. Арыштавалі таксама Фёдара Леўчука, бацьку чатырох малалетніх дзяцей. Пагналі іх у нямецкі штаб і тут „заяліся“ імі эсэсаўцы. Гэтыя звяругі паказалі, што ўмеюць у сваёй „прафесіі“. Ды нічога не дабіліся яны ад гэтых простых людзей.

Раніцай у аўторак 24 чэрвеня 1941 года павялі іх, страшэнна пакалечаных, у недалёкі лясок, направа ад вёскі Рутка, едучы ў Орлю. За імі бегла старая Параска, маці Івана Грыгарука, прасіла-маліла, каб адзінага сына адпусцілі, бо ж ён нікому дрэннага нічога не рабіў. Фашысты былі нячужыя. На вачах у маці заставілі выкапаць сабе магілы... На вачах у маці расстралялі...

Праз некалькі дзён людзі адкапалі іх і пахавалі на Дубіцкіх могілках. Старая Параска тры ночы не адыходзіла ад магілы любімага сына Івана. Людзі па начах чулі яе плач і ляманні і разам з гэтай жанчынай перажывалі трагедыю. А ў сэрцах верылі, што прыйдзе на фашызм заслужаная кара.

У тым месцы, дзе расстралялі трох вясковых герояў, стаіць цяпер крыж, а кругом вырастае малады лес.

Мікалай Панфілюк

Новы малачар

Доўгі час у Спічках было цяжка прадаваць малако. Малачарамі былі розныя людзі, але чамусьці хутка пакідалі сваю працу. Тады людзі наракалі, што няма дзе прадаваць малако, хаця ёсць у вёсцы мураваны будынак малачарні. Доўгі час малачаром у Спічках працаваў Рыгор Себясевіч. Чалавек гэта добрасумленны, і жыхары нашай вёскі паважалі яго. Ён вельмі старанна выконваў свае абавязкі. Людзі казалі, што таго малачара цяжка знайсці. Але калі ён не захацеў далей працаваць малачаром, тады ўзніклі сапраўды вялікія цяжкасці з выбарам іншага. У вёсцы часта адбываліся сходы, на якіх жыхары выбіралі малачара. Пасля вялікіх намаганняў малачаром быў выбраны Ян Мышка. Гэта таксама добры чалавек. Пакуль што ён вельмі добра вядзе справу малака ў вёсцы.

Васіль Асеннік

Каб было прыгажэй

Сяляне з Крывяціч часта і ахвотна ўдзельнічалі ў ўдзельнічаючым у грамадскай працы. І так, у апошні час моладзь і старэйшыя ўпарадкавалі плошчу каля святліцы і клуба „Рух“. Тут жа заснаваўся „Зялёны астравок“, на якім людзі пасадзілі каля сарака дэкаратыўных дрэўцаў.

І. Кірызюк

Паўмільёна

ашчаднасцей

у адной школе

Ваяводскі аддзел ПКО ў Беластоку паведаміў нам, што пачатковая школа № 20 у Беластоку дасягнула звышпаўмільёна злотых на вучнёўскіх кніжках СКО. Вучняў у школе 746. Найбольшы ашчаднасці маюць: клас IVa — 28 вучняў, 35.290 зл., клас IIIa — 29 вучняў, 35.090 зл., клас IIIb — 27 вучняў, 33.761 зл.

Белавежскія

афіцыянткі

У Белавежу штогод прыязджае звыш 100 тысяч экскурсантаў і турыстаў. Пасля наведання цікавейшых аб'ектаў, амаль кожны з іх кіруецца ў адзін з чатырох белавежскіх рэстаранаў. Вітае іх усмешкай 25 афіцыянткаў (рэстаран „Іва“ дае працу 9 афіцыянткам, „Турыстычная“ — 4, „Зуброўка“ — 6, „Сарэнка“ — 6). Яны стараюцца, каб кожны чалавек быў абслужаны хутка і спраўна. І гэта наогул ім удаецца, хача часта кроплі поту абліваюць твар. Даводзіцца абслужыць у дзень каля 1,5 тысяч асоб. Ды яны любяць сваю працу. Цешыць іх кожны задаволены чалавек.

Белавежскія афіцыянткі набіраюцца не толькі з самай Белавежы, але таксама з вёсак, што ў Гайнаўскім і Бельскім паветах. Многія вымушаны даязджаць.

П. Байко

Фота В. Мінкевіча



Афіцыянткі з „Турыстычнай“ і „Івы“ (знізу ўверх): Яўгенія Матэя, Тэрэза Лесяк, Анна Бушко.

Свята маладосці

ў Чыжах

У вёсцы Чыжы Гайнаўскага павету адбылося Свята маладосці — народны фестываль з кніжным кірмашом і шматлікімі іншымі мерапрыемствамі. Вуліцай вёскі прайшоў каляровы карагод. Асабліва прыгожа выглядала калона вучняў пачатковай школы з Чыжоў. Педагогі гэтай школы пастараліся паказаць школу цікава і багата. На сцягах былі лозунгі. Вучні былі апрануты, як героі розных казак.

З дакладам на свяце выступіў віцэ-начальнік павету Вацлаў Цаглярскі, які падкрэсліў добрыя выпікі ў дзейнасці ЗСМВ і ВІКТ у Чыжах.

Потым адбыўся турнір паміж Койламі і Асоўкай. Былі наступныя спаборніцтвы: беганне ў мяшку, перацягванне вярэўкі, жаночы футбол і іншыя. Абедзве вёскі аказаліся амаль роўныя. Гледачам вельмі спадабаліся таксама музычныя і драматычныя беларускія калектывы.

Фэстываль закончыўся адкрыццём „Зялёнай святліцы“, пры якой працавала моладзь з Чыжоў. На прызнанне ў гэтай працы заслужылі: былы старшыня гуртка ЗСМВ і актывіст ВІКТ у Чыжах Янка Аляксеюк, таксама Чэслаў Магровіч, Яўген Тамашук, Рыгор Сегень і іншыя. Доўга ішла супольная забава ў „Зялёнай святліцы“.

„Мгла“
Фота А. Т.



З'езд жанчын

Адбыўся павятовы з'езд Лігі жанчын у Беластоку. Адкрыла яго старшыня павятовага праўлення Тамара Якімюк, а вяла Яўгенія Радзіваноўская з ваяводскага праўлення Лігі жанчын. Абедзве гэтыя жанчыны былі ўзнагароджаны ганаровымі адзнакамі Лігі жанчын.

Сабраныя дэлегаткі гаварылі пра дасягненні і далейшую працу сваёй арганізацыі. Было прыведзена многа ўвагі бедным, самотным і дзецям, якія не маюць дастатковай апекі ў хаце.

Старшынёй новага праўлення стала зноў Тамара Якімюк.

На заканчэнне адбылася мастацкая частка ў выкананні вучняў са школы ў Супраслі пад кіраўніцтвам Аліцы Леопальд.

(вп)



Ніна Саковіч, Бельскі беларускі ліцэй. Верш пра Кожына „Наша вёска“ надрукуем.

Мікалай Себясевіч, Бельскі беларускі ліцэй. Верш „Два браты“ будзем друкаваць у „Парнасцы“. Нядрэнна, больш дбайце пра рыфму.

Васіль Асеннік. Верш „Маладыя салдаты“ надрукуем без апошняй строфы. О. Б. — Інфармацыя добрая. Ды чаму не падалі свайго імя, прозвішча і адрасу — прынамсі да ведама рэдакцыі? Ведаць жа трэба, хто піша. Не можам друкаваць анімаў. Лічым таксама, што добра было б папоўніць інфармацыю назвай вёскі, бо здарэнне, якое апісваецца, было сапраўды.

Прыпынак ПКП

у Падбеллі

Прыпынак ПКС і ПКП у малых мясцовасцях рэдка бывае чыстыя і прыемныя. Віна ў гэтым саміх пасажыраў, якія не клапацяцца пра парадак, а бестурботна кідаюць на падлогу рознае смецце. Найбольш карыстаецца з прыпынкаў моладзь, яна ж ездзіць у школу. І, на жаль, прыпынкі сведчаць таксама аб ёй. Знішчаныя сцены, непатрэбныя надпісы — усё гэта выглядае непрыемна.

Вышэй пададзеныя ўвагі не датычаць прыпынку ПКП у Падбеллі. Тут моладзь з Дубяжына паклапацілася, каб прыпынак выглядаў чыста і прыемна. Вучні зрабілі дзве фотагазеты. Адна „30 год ПНР“, другая — прысвечаная ахове лясоў. Газеты гэтыя павесілі на свежа памалаваных сценах. Усё прыгожа. Кожны бачыць і ведае, што тут цяпер нельга кідаць смецце. Касіра Надзя таксама ветлівая да людзей, усміхаецца і ахвотна адказвае на пытанні. На такім прыпынку добра чакаць поезда.

Суседка

Жыве ў сяле Параска

У малой хатцы ў Грэдалях жыве старая жанчына. Маленькая, у акуларах, сямпатычная Параска Астапчук. Яна ўдава па салдаце Іване, якога паклікалі ў войска яшчэ да 1939 года. Хутка пачалася вайна, і муж не вярнуўся. Параска не выйшла другі раз замуж. Усё чакала, ды не дачакалася. Яе Іван загінуў на вайне. Цяпер толькі пісьманосец штомесяц прыносіць Парасцы ўдзіву пенсію.

Параска жыве адна — дзяцей не было. І толькі галінкі бэзу заглядаюць у малое акенца яе хаткі. А так нядаўна, здаецца, Параска была маладая і спраўная дзяўчына. Прала лён і воўну. Ткала прыгожыя ручнікі і саяны з воўны. Спявачкі з Грэдалёў, якія нядаўна прымалі ўдзел у конкурсе „Беларуская песня — 74“ былі апрануты ў прыгожыя саяны, пазычаныя ад Параскі. Гэтая мілая жанчына надта цешылася, калі даведлася, што добра выступілі грэдалёўскія спявачкі і што спадабаліся ўсім. Жадаем доўгага здароўя, вам, добрая жанчына!

Суседка

У Тапчыкалах

За чысціню хлявоў і малака жанчыны з Тапчыкал атрымалі пахвалу і ўзнагароду — гадавую падпіску на часопіс „Гаспадыня“ на 1974 г. А вось прозвішчы гаспадынь: Ольга Мароз, Ніна Сікора, Анна Суліма-Даліна і Ніна Шчыгел. Заважваць узнагароду памагаў ім інструктар тміннай сельскагаспадарчай службы Васіль Якімюк.

Суседка

У АДКАЗ НА НАШУ КРЫТЫКУ

Нараў будзе развівацца

Адказвае: Urząd Powiatowy w Hajnówce Wydz. Gosp. Komunalnej i Przemysłowej, Ochrony Środowiska i Komunikacji.

W nawiązaniu do wywiadu z Naczelnikiem Gminy Narzew, zamieszczonego na łamach „Niwy“ z dnia 31.III.1974 r. Urząd Powiatowy w Hajnówce Wydział Gospodarki Komunalnej i Przemysłowej, Ochrony Środowiska i Komunikacji uprzejmie informuje:

— Narzew posiada opracowany plan ogólny zagospodarowania przestrzennego zatwierdzony w roku 1965, uwzględniający rozwój miejscowości do 1980 r.

— Nowe warunki i zadania, wynikające z reformy rad narodowych, skłaniają do dokonania pewnych zmian w planie ogólnym Narwi.

— W roku 1973 dokonano inwentaryzacji Narwi, która posłuży w najbliższym czasie do opracowania planu ogólnego zagospodarowania przestrzennego. Do opracowania powyższego planu przystąpi Powiatowy Zespół Urbanistyczny po zakończeniu scalania gruntów.

— Przy pracach scaleniowych wyłączono teren budowlany Narwi. Jednak biorąc pod uwagę przyszłe potrzeby rozwojowe miejscowości, wydzielono nowe tereny pod zabudowę mieszkaniową jednorodzinną i typu rolniczego. Działki takie są do nabycia z Państwowego Funduszu Ziemi.

— W chwili obecnej jest również możliwość zlokalizowania niezbędnych inwestycji uspołeczniowych.

Z upoważnienia Naczelnika Powiatu Bazyli Nowak Kierownik Wydziału Gospodarki Komunalnej i Przemysłowej, Ochrony Środowiska i Komunikacji.

NIWA 15-950 Białystok, ul. Wesołowskiego 1. TELEFON 2-32-41. PRENUMERATA: Oddziały „Ruchu”, urzędy pocztowe i listonosze. Wydawca RSW „Prasa—Książka—Ruch”. Indeks 36911.

„Ніва”
№ 26 (957)

30 чэрвеня 1974 г.
стар. 7

